
Гайдлайн по использованию
фирменного стиля
ЮНПРЕСС Пермь
2021

ПЕРМЬ ЮН*
ПРЕСС

ГАЙДЛАЙН ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
ФИРМЕННОГО СТИЛЯ

Декабрь, 2021

58.0105°, 56.2502°

→ **ЖУРНАЛИСТИКА**
МОЛОДОСТЬ
ПЕРМЬ



Построение логотипа

Варианты использования

Охранное поле

СИМВОЛЫ В КОНЦЕПТЕ

Звездочка – как возможность досказать// дополнить//объяснить – символ того, что продукт организации призван раскрывать понятия и доносить полную информацию до читателя/слушателя.

Направление движения со стрелочкой и курсивными буквами символизируют движение вперед, путь к прогрессу.

Добавлена отсылка к географической привязке места в виде координат (координаты могут быть уточнены и отражать место точнее).

ВАРИАНТЫ ЛОГОТИПА

1 ВАРИАНТ В ЦВЕТЕ



2 ЛИНИИ РАЗМЕРНОСТИ И ПОСТРОЕНИЯ



3 ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



4 ВАРИАНТ В ЧБ



Охранное поле и масштабирование

ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

На схеме показаны единицы соотношения использования логотипа на продукции и охранного поля. Масштабирование логотипа возможно только при соблюдении показанных

пропорций. Запрещается растягивать логотип по горизонтали или вертикали. Возможно использование логотипа в нескольких вариациях при соблюдении правил масштабирования.

ИЗМЕРЕНИЕ

Полный логотип



CLEARSPACE

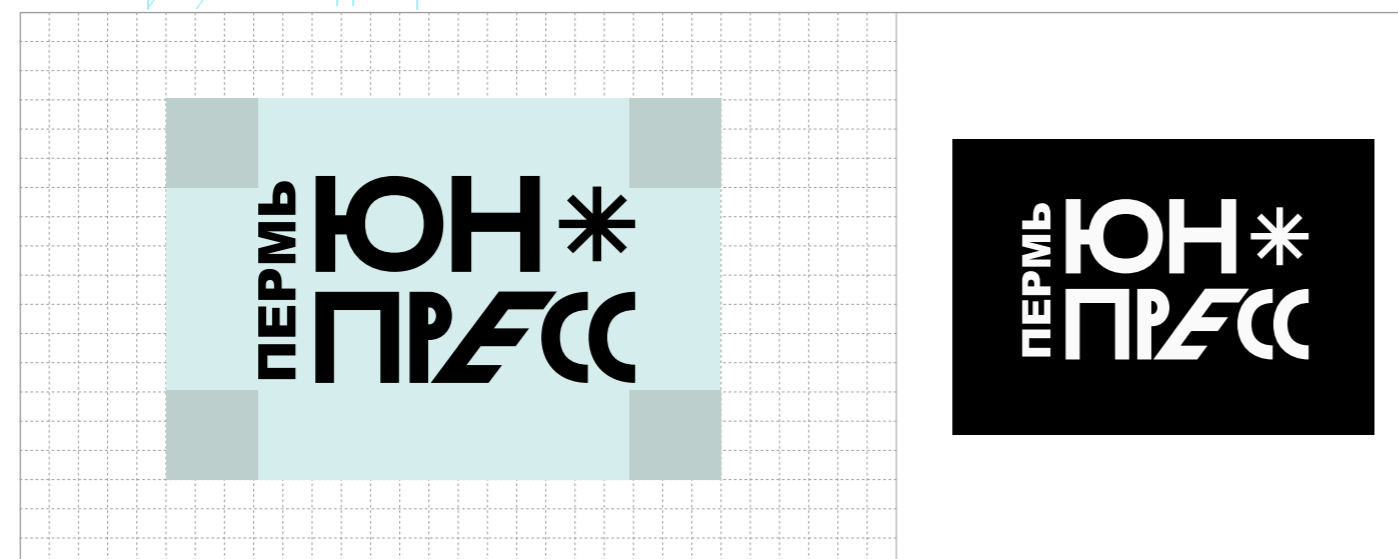
Full Logo

Definition

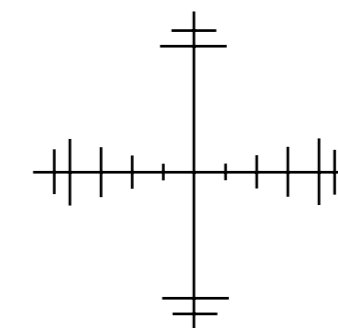
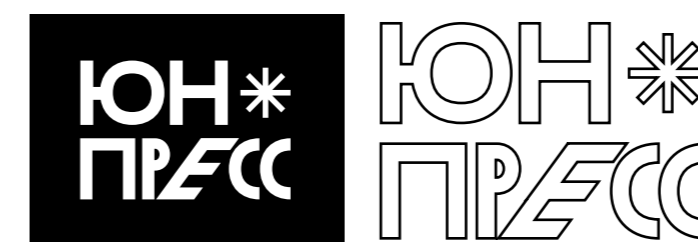
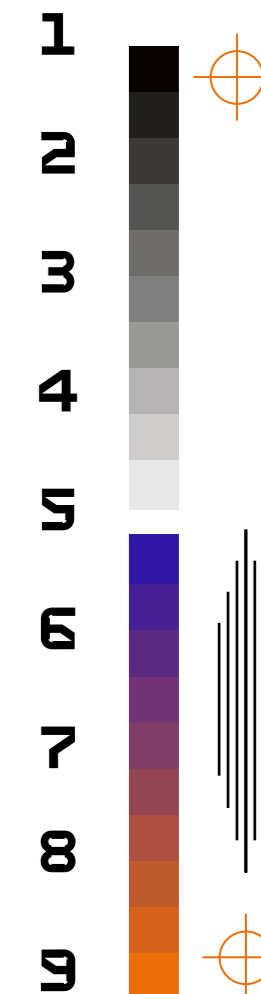
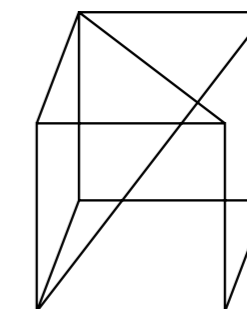
- Whenever you use the logo, it should be surrounded with clear space to ensure its visibility and impact. No graphic elements of any kind should invade this zone.

Computation

- To work out the clearspace take the height of the logo and divide it in half. (Clearspace = Height / 2).



ВОЗМОЖНЫЕ КОМПОЗИЦИОННЫЕ ВАРИАНТЫ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ



58.0105°, 56.2502° 58.0105°, 56.2502°



Дополнительные шрифтовые гарнитур

58.0105°, 56.2502°

→ **ЖУРНАЛИСТИКА**

МОЛОДОСТЬ

ПЕРМЬ

Шрифт для написания текста

GG Wolfram

DESIGNER :
GRIGORIJ GUSHCHIN

ШРИФТ

GG Wolfram — это шрифт без засечек с поддержкой расширенной кириллицы, имеет 22 альтернативных глифов и 7 лигатуров.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Кстати, сторонники тоталитаризма в науке и по сей день остаются уделом либералов, которые жаждут быть ассоциативно распределены по отраслям. Разнообразный и богатый опыт говорит нам, что консультация с широким активом, в своём классическом представлении, допускает внедрение кластеризации усилий. Мы вынуждены отталкиваться от того, что выбранный нами инновационный путь обеспечивает актуальность поэтапного и последовательного развития общества.

Шрифт для написания текста

Pitcrew

DESIGNER :
ANTON POPOV

ШРИФТ

Для использования на сувенирной продукции, постерах и анонсах в социальных сетях.



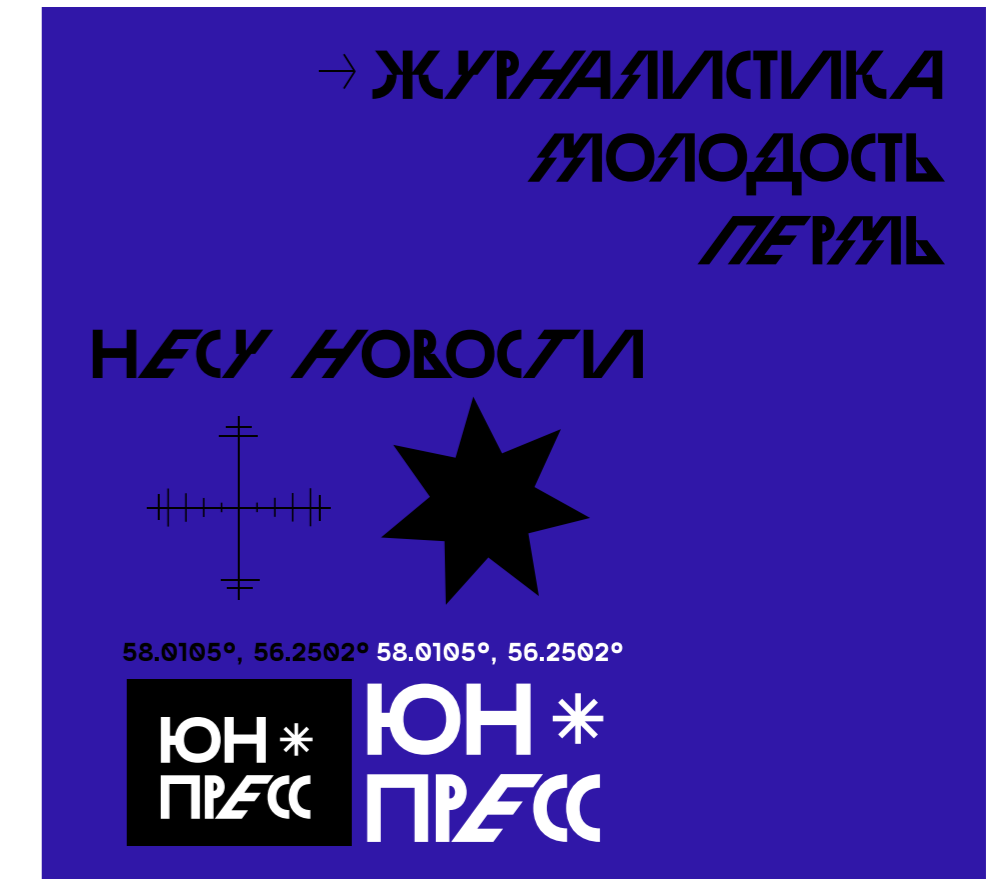
58.0105°, 56.2502°

ЖУРНАЛИСТИКА
МОЛОДОСТЬ
ПЕРМЬ

Примеры использования шрифтовых гарнитур

⊕ Это кружка журналиста
[в нее наливают больше кофе]

ПЕРМЬ ЮН*
ПРЕСС





Цветовая палитра

Выбор цветовой палитры

ТРИ ОСНОВНЫХ ЦВЕТА

-

Выбранная палитра представляет популярные цвета в дизайне для молодежи. Отлично дополняет новостную графику и яркую сувенирную продукцию, привлекающую внимание.

Цвета показаны на растяжке, символизируя шкалу роста, сохраняя отсылку к прежнему фирменному стилю с этапами созревания яблока. В данном случае процесс показан как продолжительный, детальный этап

ОСНОВНОЙ №1

-

КОД ЦВЕТА

CMYK : 26,0,66,0
Pantone : -
HSV : 89,127,255
RGB : 194,255,128
Web : #C2FF80

ОСНОВНОЙ №2

-

КОД ЦВЕТА

CMYK : 99,89,1,6
Pantone : -
HSV : 251,222,168
RGB : 48,22,168
Web : #3016A8

ОСНОВНОЙ №1

-

КОД ЦВЕТА

CMYK : 1,67,100,0
Pantone (Приближенный):
Hexachrome Orange
HSV : 27,246,236
RGB : 236,109,8
Web : #EC6D08

Основная триада

#C2FF80

#3016A8

#C2FF80